

Planificación para el subnivel Media de Educación General Básica

Guía del Proyecto

Tema

Una luz para cada día

Objetivo de aprendizaje

Los/las estudiantes comprenderán que el trabajo cooperativo, basado en una comunicación efectiva y en el ejercicio de derechos y deberes en función del bien personal y común, favorecen la construcción de habilidades para una buena convivencia familiar, comunitaria, social y con el entorno natural.

Desafío

Crear diseños de media y alta complejidad de velas aromáticas, elaboradas de forma artesanal y con un significado para cada día de la semana.

Producto final

Serie de velas para diferentes usos doméstico.

Ideas previas a la planificación del proyecto

¿Qué personas pueden colaborar en la ejecución del proyecto?

¿Qué personas conocen y me pueden ayudar con información para la ejecución del proyecto?

¿Qué conocimientos previos tengo para alcanzar el desafío?

¿Qué áreas del conocimiento me pueden aportar a la ejecución del proyecto?

Guía del Proyecto

Semana	Fases	Contenidos	Recursos	Actividad / portafolio
1	Investigación	<p>Información de cómo las velas han modificado la vida de las personas.</p> <p>Factores ambientales para la generación de luz y calor.</p> <p>Operaciones básica matemáticas para el cálculo del volumen de cuerpos sólidos y medidas de peso.</p> <p>Usos de las velas.</p> <p>Posibles ingredientes para elaborar una vela.</p> <p>Productos naturales que se pueden utilizar para elaborar velas.</p> <p>Diferentes técnicas y diseños de velas que se pueden tomar para elaborar las velas.</p> <p>Cuidado del medio ambiente al utilizar productos naturales y material reciclado.</p> <p>Difusión de las posibilidades económicas de elaborar velas.</p>	<p>Libros con información sobre el origen de las velas y sus usos desde la antigüedad, físicos y digitales.</p> <p>Información de familiares.</p> <p>Imágenes en revistas, periódicos, libros, etc.</p> <p>Información sobre reciclaje.</p> <p>Estrategias comunicacionales</p>	<p>Búsqueda y recopilación de información.</p> <p>Fortalecer la lectura consultando los materiales a utilizar.</p> <p>Registro de la información seleccionada.</p>

Semana	Fases	Contenidos	Recursos	Actividad
2	Creatividad	<p>Diseño de velas.</p> <p>Listado de cantidades de sustancias que se necesitarán para la elaboración de una vela.</p> <p>Elaboración de etiquetas.</p> <p>Uso de colores y fragancias.</p>	<p>Bocetos e imágenes para velas.</p> <p>Substancias y recipiente para la elaboración.</p> <p>Colorantes, fragancias y recursos naturales para la decoración.</p> <p>Tipografía y cromática para la elaboración de las etiquetas.</p>	<p>Recolección de materiales para el envase.</p> <p>Reconocer y clasificar los distintos materiales</p> <p>Diseñar las velas que se quiere elaborar.</p> <p>Etiquetas para las velas.</p>
3	Experimentación y elaboración	<p>Definir que técnica que se usará para la elaboración de las velas.</p> <p>Establecer un espacio idóneo para la elaboración de las velas.</p> <p>Procesamiento de los materiales. Pasos para la elaboración.</p> <p>Establecer protocolo de seguridad para el uso de material.</p>	<p>Materiales para el preparado de la parafina.</p> <p>Medios de registro del proceso de experimentación y elaboración.</p>	<p>Reconocer y clasificar los distintos materiales</p> <p>Elaboración y diseño de las velas.</p> <p>Bitácora con los pasos realizados para el diseño y la elaboración de la vela.</p> <p>Elaboración de tablas para registro de tiempo de elaboración velas.</p> <p>Registro del proceso.</p>
4	Divulgación del producto	<p>Descripción y representación de experiencias</p> <p>Manejo de vocabulario</p> <p>Exposiciones</p>	<p>Herramientas digitales.</p> <p>Materiales para la presentación del proyecto</p>	<p>Elaborar un texto de presentación de las velas, sus significados y beneficios.</p>

Semana	Fases	Contenidos	Recursos	Actividad
		Estrategias comunicacionales para la socialización del producto entre amigos y familiares.		Elaboración de material comunicacional para socializar el producto.

Portafolio

Para el seguimiento del desarrollo del proyecto el estudiante debe elaborar un portafolio con los productos de cada fase del proyecto, este permite la organización del trabajo y reflexión y mejora continua.

Autoevaluación

¿Se logró el objetivo de aprendizaje? Enumeramos lo aprendido.

¿Qué dificultades se presentaron y cómo se lograron resolver?

Luego de ejecutado el proyecto ¿me encuentro satisfecho/a con el producto alcanzado y por qué?

¿El procedimiento para la elaboración de velas fue el adecuado?